

CREACIÓN Y DESARROLLO DE UN BLOG A CARGO DE LOS ESTUDIANTES DE FILOLOGÍA CLÁSICA
E INDOEUROPEO

Referencia: ID2015/0086

Integrantes del equipo:

Directora: Susana González Marín

Participantes:

M^a José Cantó Llorca

Francisco Cortés Gabaudan

Gustavo D. Merlo

Marco Antonio Santamaría Álvarez

Objetivos:

Los objetivos fueron la creación de un blog en el que se implicaran activamente los estudiantes de Filología Clásica e Indoeuropeo de todos los niveles, grado y posgrado, así como los profesores. La idea era, a través de un canal hoy día familiar para los alumnos, imbuirles de la idea de que la Filología clásica no es un mundo aparte sino que precisamente el conocimiento de las lenguas clásicas y de su cultura proporciona una comprensión más profunda de la realidad actual. Nuestro propósito era además utilizarlo como plataforma que promoviera la realización de actividades comunes relacionadas con la Filología clásica que sirvieran de estímulo a los estudiantes. Por otra parte, la red podía aprovecharse para difundir este principio en otros ámbitos ajenos al de la especialidad. Asimismo, el blog se concibió como un instrumento de cohesión entre alumnos y profesores.

Metodología

En el mes de octubre, antes de la resolución favorable de la concesión del Proyecto, ya se procedió a dar los primeros pasos de la puesta en marcha. Tras difundir en el Departamento nuestro propósito, se convocó a una reunión informativa a todos los alumnos y profesores interesados. El segundo paso fue crear una plataforma en Studium en la que se incluyó a todos los alumnos para que sirviera de canal de comunicación. Se convocó un concurso entre los estudiantes para decidir el título y paralelamente dos miembros del equipo empezaron a diseñar la página del blog utilizando la plataforma Wordpress. La respuesta de los alumnos fue

entusiasta y finalmente el título elegido fue *Notae Tironianae*. El blog se abrió con este nombre y en esta dirección: <https://tironiana.Wordpress.com> el día 4 de noviembre. Dos alumnas de grado se encargaron de abrir y gestionar durante todo el curso las páginas de Facebook y Twitter.

Recursos

Aunque el proyecto fue concedido, no contó con subvención así que ha tenido que desarrollarse de manera precaria renunciando a algunas actividades previstas y recurriendo a solicitar favores a personas privadas, a la Delegación de alumnos de la Facultad de Filología, a entidades externas, como la Delegación local de la Sociedad Española de Estudios Clásicos (financiación de entradas de teatro, adquisición de premios, cesión de libros por parte de sus autores para premios de concursos, realización de diversas tareas como organización de actividades culturales, representaciones teatrales o participación en jurados literarios.)

Resultados

Los resultados obtenidos han sido óptimos.

Desde su inicio, el 4 de noviembre de 2015, hasta su finalización, el 16 de junio de 2016, hemos publicado una entrada al día, salvo vacaciones, fines de semana y festivos (durante el primer trimestre se publicó también los fines de semana): un total de 167 entradas. En Facebook el blog tiene 484 seguidores y en Twitter 206; el blog ha tenido 45.309 vistas y 25.485 visitantes (hasta el día 16 de junio, 9:35), que proceden de todos los lugares del mundo, incluida Nueva Zelanda. Las dos entradas que han conseguido más éxito han tenido 7.937 visitas y 5.648. Las dos fueron redactadas por alumnas, una de grado y otra de posgrado. El mejor día fue el 13 de mayo de 2016, en el que se llegó a las 3.217 vistas.

Se han realizado las siguientes actividades culturales promovidas por el blog:

- Convocatoria de un concurso para poner nombre al blog
- Proyección de dos películas con debate posterior: *Poderosa Afrodita* y *Julio César*
- Lectura pública de textos de Cervantes y de clásicos grecolatinos como homenaje en el centenario de Cervantes y publicación de un cuadernillo con los pasajes recitados.
- Representación a cargo del grupo de teatro Caterva (formado por alumnos de Filología Clásica) de una escena del *Julio César* de Shakespeare.
- Concurso de microrrelatos de tema clásico.

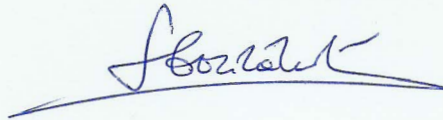
Asimismo se ha procurado cubrir eventos culturales que no exigieran desembolso económico: representaciones de teatro, conferencias, exposiciones, etc.

Los objetivos han sido conseguidos, ya que han conseguido la implicación del alumnado. Un beneficio obtenido con el que no se contaba es la creación de lazos de colaboración que van más allá del Departamento. Tanto alumnos como profesores nos han transmitido su felicitación y su deseo de que el blog se reanude el curso que viene.

Memoria económica

No procede al no tener subvención.

Salamanca, 10 de julio de 2016

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Susana González Marín', with a long horizontal stroke extending to the right.

Fdo:

La responsable del Proyecto: Susana González Marín